

## Introducción

A través de esta asignatura conoceremos los principales filósofos y sistemas de pensamiento que han influido de manera decisiva en la configuración de la cultura actual. Conocer sus raíces nos permitirá comprender mejor las creencias del hombre de hoy y dialogar en profundidad con las mismas.

## Índice (breve)

### Bloque I: Renacimiento y edad moderna

#### **Introducción.**

**Tema 1.** La filosofía en el Renacimiento.

**Tema 2.** La Revolución Científica.

**Tema 3.** Racionalismo.

**Tema 4.** Empirismo.

**Tema 5.** La Ilustración. Immanuel Kant.

### Bloque II: Edad contemporánea

#### **Introducción.**

**Tema 6.** El idealismo alemán. Hegel.

**Tema 7.** La izquierda hegeliana. Marx y el marxismo.

**Tema 8.** Nietzsche y el pensamiento posmoderno.

**Tema 9.** Corrientes filosóficas del siglo XX (primera parte).

**Tema 10.** Corrientes filosóficas del siglo XX (segunda parte).

## Bibliografía

- REALE, Giovanni – ANTISERI, Dario, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, volúmenes 2 y 3, Herder, Barcelona 2008.

- HIRSCHBERGER, Johannes. *Historia de la filosofía*, volumen 2, Herder, Barcelona 1994.
- COPLESTON, Frederick. *Historia de la filosofía*, volúmenes del 4 al 7, Ariel, Barcelona 2004.

## Índice (ampliado)

### Bloque I: Renacimiento y edad moderna

#### **Introducción.**

#### **Tema 1.** La filosofía en el Renacimiento.

- 1.1. Vuelta a los clásicos.
- 1.2. Magia y misticismo.
- 1.3. Antropología y política.
- 1.4. Segunda escolástica. La Escuela de Salamanca.

#### **Tema 2.** La Revolución Científica.

##### **2.1. Introducción.**

- 2.1.1. Rasgos generales.
- 2.1.2. La "vieja" ciencia.
- 2.1.3. Antecedentes del cambio.
  - 2.1.3.1. Crítica escolástica de Aristóteles (s. XIV).
  - 2.1.3.2. Aportación de astrónomos y humanistas.

##### **2.2.** Nicolás Copérnico (1473 - 1593).

- 2.2.1.- Significado filosófico de la Revolución Copernicana.
- 2.2.2. Nicolás Copérnico: su formación científica.
- 2.2.3. La *Narratio Prima* de Rheticus y la interpretación instrumentalista de Osiander.
- 2.2.4. El realismo y el neoplatonismo de Copérnico.

- 2.2.5. La problemática situación de la astronomía precopernicana.
- 2.2.6. La teoría de Copérnico.
- 2.3. Tycho Brahe (1546 - 1601).
  - 2.3.1. Tycho Brahe: el perfeccionamiento de los instrumentos y de las técnicas de observación.
  - 2.3.2. Tycho Brahe niega la existencia de las esferas materiales y la necesidad de su circularidad.
  - 2.3.3. Ni Ptolomeo ni Copérnico: un modelo cosmológico “mixto”.
- 2.4.- Johannes Kepler (1571 - 1630).
  - 2.4.1.- Profesor de Graz: el *Mysterium cosmographicum*.
  - 2.4.2. Kepler, matemático imperial en Praga: la astronomía nueva y la dióptrica.
  - 2.4.3. Kepler en Linz: las “*Tablas rudolfianas*” y la “*Armonía del mundo*”.
  - 2.4.4. El *Mysterium cosmographicum* y el divino orden matemático de los cielos.
  - 2.4.5. Del círculo a la elipse. Las tres leyes de Kepler.
  - 2.4.6. El sol como causa de los movimientos planetarios.
- 2.5. Galileo Galilei (1564 - 1642).
  - 2.5.1. Vida y obras.
  - 2.5.2. El científico.
    - 2.5.2.1. Astrónomo.
    - 2.5.2.2. Físico.
  - 2.5.3. El Caso Galileo.
- 2.6. Isaac Newton (1642 - 1727).
  - 2.6.1. Vida y obras.

2.6.2. Tres leyes para la filosofía natural.

2.6.3. Tres leyes para la física.

2.6.4. Newton teólogo. Newton matemático.

## Tema 3. Racionalismo.

3.1. René Descartes (1596-1650).

3.1.1. Vida y obras.

3.1.2. Las Reglas del método.

3.1.3. Clasificación de las ideas.

3.1.4. La duda metódica.

3.1.5. La certeza fundamental: *cogito ergo sum*.

3.1.6. La existencia de Dios y del mundo extramental.

3.1.7 El dualismo alma y cuerpo.

3.1.8. Reglas de la moral provisional.

3.2. Baruch Spinoza (1632-1677).

3.2.1. Vida y obras.

3.2.2. El ser y el pensar.

3.2.3. Las tres maneras de darse el ser: sustancia, atributos y modos.

3.2.4. El Panteísmo y sus implicaciones.

3.3. Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716).

3.3.1. Vida y obras.

3.3.2. Síntesis entre “filosofía perenne” y nueva ciencia.

3.3.3. El concepto de sustancia recuperado y renovado: la “mónada”.

3.3.4. Verdades de razón y verdades de hecho y el principio de razón suficiente.

3.3.5. La bondad de Dios, la libertad del hombre y el origen del mal: la teodicea.

## Tema 4. Empirismo.

4.1. Thomas Hobbes (1588-1679).

4.1.1. Vida y obras.

4.1.2. El empirismo materialista de Hobbes.

4.1.3. Mecanicismo radical.

4.1.4. La teoría del Estado absolutista.

4.2. John Locke (1632-1704).

4.2.1. Vida y obras.

4.2.2. El empirismo crítico de Locke.

4.2.3. Teoría ético-política.

4.2.4. La cuestión religiosa en Locke.

4.3. El empirismo idealista de George Berkeley (1685-1753).

4.4. David Hume (1711-1776).

4.4.1. Vida y obras.

4.4.2. Una teoría del conocimiento que destruya la metafísica tradicional.

4.4.3. El empirismo psicologista de Hume.

4.4.4. La moral.

4.4.5. La religión.

## Tema 5. La Ilustración. Immanuel Kant.

5.1. El movimiento cultural de la Ilustración.

5.1.1. Contexto político.

5.1.2. Contexto económico y social.

5.1.3. Contexto filosófico.

## 5.2. Immanuel Kant.

5.2.1. Vida y obras.

5.2.2. La Crítica de la Razón Pura (CRPu).

5.2.2.1. Estética trascendental.

5.2.2.2. Analítica trascendental.

5.2.2.3. Dialéctica trascendental: crítica a la metafísica.

5.2.3. La Crítica de la Razón Práctica (CRPr) y la ética kantiana.

5.2.4. Saber, hacer y... esperar.

5.2.5. Kant en la historia de la filosofía.

## Bloque II: Edad contemporánea.

### Introducción.

**Tema 6.** El idealismo alemán. Hegel.

6.1. Fichte (1762-1814).

6.1.1. Vida y obras.

6.1.2. Del idealismo trascendental de Kant al idealismo absoluto de Fichte.

6.1.3. Los principios de la *Doctrina de la ciencia*.

6.1.4. La moral, el derecho y el Estado.

6.1.5. La segunda fase de la filosofía de Fichte (1800-1814).

6.2. Schelling (1775-1854).

6.2.1. Vida y obras.

6.2.2. Del idealismo subjetivo de Fichte al idealismo objetivo de Schelling.

6.2.3. Filosofía de la naturaleza.

6.2.4. Filosofía trascendental.

6.2.5. Filosofía de la identidad.

6.2.6. Filosofía de la libertad y filosofía positiva.

6.3. Hegel (1770-1831).

6.3.1. Vida y obras.

6.3.2. El idealismo absoluto de Hegel.

6.3.3. El espíritu absoluto.

6.3.4. La dialéctica.

6.3.5. *Fenomenología del espíritu*.

6.3.6. *Principios de filosofía del derecho*.

6.3.7. Filosofía de la historia.

6.3.8. Filosofía de la religión.

6.3.9. Hegel en la historia de la filosofía.

**Tema 7.** La izquierda hegeliana. Marx y el marxismo.

7.1. La izquierda hegeliana.

7.1.1. David Strauss.

7.1.2. Bruno Bauer.

7.1.3. Ludwig Feuerbach.

7.2. Karl Marx.

7.2.1. Vida y obras.

7.2.2. Materialismo histórico y dialéctico.

7.2.3. La alienación en el trabajo.

7.2.4. *El Capital*.

7.2.5. La llegada del comunismo.

7.3. La herencia marxiana: el marxismo.

**Tema 8.** Nietzsche y el pensamiento posmoderno.

8.1. Vida y obras.

8.2. Lo “dionisiaco”, lo “apolíneo” y el “problema de Sócrates”.

- 8.3. El uso y el abuso de la historia.
- 8.4. Ruptura con Schopenhauer y Wagner.
- 8.5. La muerte de Dios.
- 8.6. *El Anticristo*.
- 8.7. *Genealogía de la moral*.
- 8.8. Nihilismo y eterno retorno.
- 8.9. El superhombre es el sentido de la tierra.
- 8.10. Nietzsche en la historia de la filosofía.

## Tema 9. Corrientes filosóficas del siglo XX (primera parte).

- 9.1. Fenomenología.
  - 9.1.1. Edmund Husserl (1859-1938).
  - 9.1.2. Max Scheler (1874-1928).
- 9.2. Existencialismo.
  - 9.2.1. Martin Heidegger (1889-1976).
  - 9.2.2. Karl Jaspers (1883-1969).
  - 9.2.3. El existencialismo francés: Sartre, Merleau-Ponty y Marcel.
- 9.3. Hermenéutica.

## Tema 10. Corrientes filosóficas del siglo XX (segunda parte).

- 10.1. Filosofía analítica.
  - 10.1.1. Bertrand Russell (1872-1970).
  - 10.1.2. Ludwig Wittgenstein (1889-1951).
- 10.2. La Escuela de Frankfurt y la teoría crítica de la sociedad.
- 10.3. Neopositivismo y Karl Popper.
  - 10.3.1. El círculo de Viena o la concepción científica del mundo.
  - 10.3.2. Karl R. Popper (1902-1994).