

Programa del curso: “Historia de la Iglesia y Santos Padres”

I. Título de la Asignatura

Historia de la Iglesia y Santos Padres

II. Créditos ECTS

4,5 créditos

III. Responsable de la docencia

Dr. Gregorio Celada Luengo O.P.

IV. Presentación

La fe cristiana afirma el carácter histórico del misterio central de la Encarnación y también su transmisión en el tiempo mediante la Tradición. Por eso, la historia de la Iglesia, como conjunto de los diversos aspectos de la vida cristiana y bajo la inspiración del Espíritu, es imprescindible para la comprensión de esa Tradición. La memoria de la Iglesia está constituida por una Tradición que se remonta a Jesús de Nazaret y a sus apóstoles y que se mantiene en vigor hasta nuestros días. En medio de una gran variedad de experiencias históricas ha dejado para los cristianos de todos los tiempos un muestrario incomparable de modelos a imitar. La teología no puede prescindir del matiz histórico característico del espíritu cristiano (*Dei Verbum* 8-9). Pero esta conciencia

histórica no siempre ha ido bien hermanada con la teología. Incluso en algunos períodos la teología casi no daba cabida a los estudios históricos. Conocer, pues, la historia se hace imprescindible.

En el caso presente se pretende presentar el cristianismo como un conjunto, en el que, además de los hechos históricos de su difusión, se presentan el desarrollo de sus doctrinas. Aunque resulte complejo, no obstante al historiador sólo le queda intentar aproximarse poco a poco a la verdad. Aquí nos atenemos, aunque el recurso a las diversas épocas históricas sea sólo un instrumento didáctico, a la edad antigua. Mundo antiguo y época patrística son las dos fuentes de inspiración de este curso.

V. Programa

1. La historia y los santos Padres en la vida de la iglesia:

“Historia” se refiere al estudio de los hechos pasados, pero para dar cabida a la explicación de los modos de relatar de los historiadores, se ha acuñado la palabra “historiografía”. Aquí se da un esbozo de ella sobre la Iglesia y sobre los Padres.

2. La nueva comunidad cristiana ante el judaísmo:

Los primeros pasos del cristianismo tienen lugar en el ámbito judío. El cristianismo deriva genéticamente del judaísmo, por eso las reacciones ante las Escrituras son un momento crucial de la configuración de las doctrinas apostólicas. No sólo crean un Nuevo Testamento, sino que mantienen la Unidad de los ambos Testamentos.

3. Difusión y confrontación del cristianismo con el mundo romano:

La misión de la Iglesia es un cometido decisivo de los apóstoles. En este ámbito geográfico la difusión del cristianismo se concreta con una vida específica y con una organización estructurada. No se olvidan las dificultades por las que atraviesa el cristianismo en la situación religiosa del mundo antiguo.

4. Referencias del “orden de la tradición”:

El punto de partida de la identidad del cristianismo está en la confesión de fe en Jesús como Señor e Hijo de Dios. Este anuncio de salvación inicial se sitúa en la primera época de la historia del cristianismo ante el judaísmo, que dará lugar al canon

neotestamentario, ante el ambiente cultural griego, donde las desviaciones de la fe, convertidas en “*herejía*”, representan el dinamismo de la vida interna de las comunidades.

5. La gnosis católica de la fe en el siglo III:

Varios factores favorecen el encuentro entre el ámbito cultural griego y el cristianismo, pero sobre todo interesan los temas teológicos derivados de la apertura a la filosofía griega. El primer diálogo entre la filosofía pagana y los teólogos cristianos sobre Dios y Cristo Logos requiere algunas correcciones para mantener la fe católica.

6. Transformación político-religiosa del siglo IV:

Momento crucial de la historia, porque el cristianismo entra en las estructuras de este mundo con sus valores y con sus límites.

7. Tradición conciliar y formulación de la fe:

En el siglo IV el pensamiento cristiano formula las doctrinas sobre Dios y sobre Cristo en los primeros concilios ecuménicos.

8. Cristología y soteriología en lo siglos IV y V:

La mediación de Cristo y la divinización del hombre basadas el esquema unitario Logos-sarx y la cristología basada en el esquema dual Logos-anthropos dan lugar a las tensiones de Éfeso (431) y Calcedonia (451).

9. El imperio bizantino y la iglesia oriental:

La evolución de la historia política sitúa al cristianismo ante dos mundos diversos: Oriente mantiene la estabilidad política y la visión cristiana se afianza en este mundo con sus originales y específicas instituciones entre los siglos VI y IX, que dan lugar a la Iglesia ortodoxa.

10. Nueva situación del cristianismo en Occidente:

A partir del siglo V entran en el espacio romano nuevos pueblos de origen germánico, que aceptan el cristianismo. Se forma así la cristiandad medieval que tiene en el papado el símbolo real de su unidad y que da lugar a nuevas formas de organización y también de teología.

VI. Bibliografía

1. Obras de consulta:

- FLICHE-V. MARTIN, Historia de la Iglesia: 32 tomos, Edicep, Valencia 1974 ss.: además de su calidad y extensión, está disponible en bibliotecas.
- R. GARCIA VILLOSLADA, Historia de la Iglesia en España: 6 volúmenes, BAC, Madrid 1979-1982: importante para estos temas.
- H. JEDIN, Manual de historia de la Iglesia: 10 volúmenes, Herder, Barcelona 1977-1992: el último es propio de la edición española sobre la Iglesia en España, Portugal y América.
- LLORCA-R. GARCÍA VILLOSLADA-F. J. MONTALVÁN, Historia de la Iglesia católica: 4 volúmenes, BAC, Madrid 1990-1991.
- L. J. ROGIER-R. AUBERT-M. D. KNOWLES, Nueva historia de la Iglesia: 5 volúmenes, Cristianad, Madrid 1982- 1987.

2. Manuales de historia:

- J. ÁLVAREZ GÓMEZ, Historia de la Iglesia. I: Edad antigua, BAC, Madrid 2001.
- N. BROX, Historia de la Iglesia primitiva, Herder, Barcelona 1986: resumen.
- L. HERTLING, Historia de la Iglesia, Herder, Barcelona¹¹ 1993: síntesis personal, pero interesante para la historia antigua.
- Ph. HUGHES, Síntesis de historia de la Iglesia, Herder, Barcelona 1984.
- J. LENZENWEGER-J. STOCKMEIER, Historia de la Iglesia católica, Herder, Barcelona 1989: obra católica con visión ecuménica.
- J. LORTZ, Historia de la Iglesia en la perspectiva del desarrollo del pensamiento I-II, Cristiandad, Madrid 1982: narración y reflexión unidas, por lo que requiere conocimientos previos de la historia.
- J. ORLANDIS, Historia de la Iglesia. I La Iglesia antigua y medieval (Palabra, Madrid 1998).
- F. PIERINI, La edad antigua. Curso de historia de la Iglesia, San Pablo, Madrid 1996.

- M. SOTOMAYOR M.-J. FERNÁNDEZ UBIÑA, Historia del cristianismo. I El mundo antiguo, Editorial Trotta-Universidad de Granada, Madrid 2003.

3. Patrología:

1) Fuentes y colecciones:

- J. P. MIGNE, Patrologia cursus completus. Tiene dos series: Series latina (PL), publicada entre 1841-1864, con 218 volúmenes y 219-221 índices, que recoge autores latinos hasta Inocencio III (1216). Tiene un suplemento de 5 volúmenes entre 1958-1975. Series graeca (PG), entre 1857-1866, de 161 volúmenes (el tomo de índices ardió con el taller), que llega hasta el concilio de Florencia (1439). Ambas publicadas en París.
- A.G. HAMMAN, Jacques-Paul Migne, le retour aux Pères de l'Église, París 1975.
- Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum: (CSEL), editada por la Academia de Viena, de donde el nombre de Corpus de Viena. Solamente publica autores latinos y su valor crítico es notable. Se publica a partir de 1866 y supera el centenar de volúmenes. También hay que recordar el Corpus de Berlín, 1897, paralelo al anterior, porque publica Padres griegos (GCS).
- Corpus Christianorum seu nova patrum collectio: (CCh) esta edición está cuidada por los benedictinos de San Pedro de Esteenbrugge y se propone seguir las huellas de Migne. El proyecto está anunciado en la revista Sacris Erudiri 1 (1948) 405-414. Presenta los textos críticos de autores cristianos de los primeros nueve siglos, pero también de paganos. También publican documentos conciliares y litúrgicos. De momento ha salido una serie latina con más de cincuenta volúmenes y piensan hacer otra griega. Es un proyecto completo, que ha comenzado a ejecutarse a partir de 1953.
- Sources Chétiennes: es una publicación francesa de gran valor para autores y obras singulares, que alcanza más de tres cientos libros. En italiano la Corona Patrum. En español se publican en la BAC y en la colección Ciudad Nueva.

2) *Diccionarios y léxicos:*

- Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et Liturgie: (DACL) ed CABROL-LECLERCQ, París 1907 y ss.
- Dictionnaire d'Histoire et Geographie ecclesiastique (DHGE), ed BAUDRILLART-VOGT-ROUZIES, París 1912 y ss.
- AA.VV., Diccionario patrístico y de la antigüedad cristiana I-II, Salamanca 1991-1992.
- C. VIDAL MANZANARES, Diccionario de Patrística, Verbo divino Estella 1999: nueva edición.
- G.W.H. LAMPE, A patristic greek lexicon, Oxford 1961 ss: vocabulario/instituciones.

3) *Textos:*

- AA. VV., Diccionario patrístico y de la antigüedad cristiana I-II, Sígueme, Salamanca 1991/2.
- B. ALTANER, Patrología, Madrid⁵ 1962.
- J. ÁLVAREZ, Arqueología cristiana, Madrid 1998.
- E. BELLINI, Los Padres en la tradición cristiana, Madrid 1988.
- Di BERARDINO (dir.), Patrología IV, Madrid 1996.
- H. DROBNER, Manual de Patrología, Barcelona 1999.
- E. MOLINÉ, Los Padres de la Iglesia I-II, Madrid 1982-88.
- L. PADOVESE, Introducción a la teología patrística, Estella 1996.
- J. PLAZAOLA, Historia y sentido del arte cristiano, Madrid 1996.
- J. QUASTEN, Patrología I-III, Madrid 1968-1982.
- R. TREVIJANO, Patrología, Madrid 1994.
- E. VILANOVA, Historia de la teología cristiana I-III, Barcelona 1987, 1989, 1992).

VII. Metodología

Para el seguimiento de los alumnos propongo, cada dos capítulos, trabajar sobre un cuestionario de algunas preguntas por cada tema, que se iría poniendo según avance

el curso. Las respuestas escritas a cada pregunta no deben superar media página DIN-A4. Se anunciarían en el tablón de anuncios o sistema semejante y serán remitidas al correo electrónico.