Programa del curso:

"Metodología del trabajo científico"

I. Título de la Asignatura

Metodología del trabajo científico

II. Créditos ECTS

3 créditos

III. Responsable de la docencia

Dr. José Ramón López de la Osa O.P.

IV. Presentación

Este curso, se desarrolla en torno tres ejes concretos:

a) reforzar la idea de la creatividad en los procesos de estudio y de elaboración de trabajos de profundización o de investigación. La investigación no es privilegio de algunos eruditos, sino una actitud a la hora de enfrentarse al estudio que, superando la mera asimilación de contenidos, trata de convertir esta información en preguntas y cuestiones que habrá que ir respondiendo en un proceso de trabajo continuado.

b). Quiere desarrollar algunos elementos que nos ayudarán a crear nuestra propia técnica de estudio y de trabajo, de forma que podamos utilizar las fuentes y los medios a nuestra disposición (libros, bibliotecas, Internet, etc.) de manera mas eficaz.

© Domuni 2012

c). Se propone aplicar esto al objetivo central de nuestro estudio, es decir, a la teología y a las materias de tipo humanístico.

Teniendo en cuenta estos tres ejes se proponen los objetivos que se enumeran en el primer apartado.

V. Objetivos

-Capacitar para la comprensión, presupuestos y realización de trabajos científicos

-Familiarización con el uso de los medios disponibles en un centro de documentación: documentos, enciclopedias, revistas, artículos y utilización de ficheros y bibliotecas.

-Capacitación para la confección de una bibliografía sobre un tema determinado.

-Capacitar al alumno para la concepción, esquematización y discusión de un trabajo de investigación: memoria compilativa, tesis experimental y pasos para los procesos de documentación, discusión y elaboración escrita.

VI. Contenidos

1.- Introducción:

El estudio, la creatividad y la investigación:

-El estudio y la investigación: el aprendizaje y la centralidad del comportamiento creativo

-Metodología del estudio, 3 enfoques metodológicos:

-cuatitativo,

-cualitativo y

-mixto.

-La investigación científica.

© Domuni 2012

2.- Medios e instrumentos para el trabajo de investigación

-La Biblioteca y sus formas de organización y catalogación

-Bibliotecas especializadas

-Archivos de documentación

-Presencia de diversos fondos bibliográficos en la red y su utilización

-Encuestas y sondeos

Actividad:

1º: Repase los resúmenes de dos artículos de revista: uno desde la perspectiva cualitativa y otro desde la cuantitativa

2º: Distingue las diferencias entre ambos y valora la aportación de cada perspectiva

3º: Navega por Internet y desde la experiencia de ese recorrido formula una idea de estudio que pueda dar lugar a una investigación. Utiliza algún estudio estadístico que te permita contemplar variables sociológicamente testadas.

3.- La elaboración de un trabajo de investigación: utilización de los enfoques cualitativo, cuantitativo y mixto.

-Elección del tema: construcción del marco teórico

-Tipo de trabajo y planificación del proceso

-Selección de documentos y fuentes de información

-Análisis, interpretación y procesamiento de los datos

-Elaboración de una hipótesis

-Elección del diseño de investigación

© Domuni 2012

Actividad:

1º: Toma la idea que obtuviste de la búsqueda en internet

2º: Búscale una reducida bibliografía que te ayude a desarrollar un proyecto de trabajo

3º: Establece unos objetivos y unas preguntas que te permitan hacer una hipótesis de respuesta, y que pudiera ser el punto de partida de una investigación.

4.- Dos Tipos de trabajo científico:

Tesis compilativa:

-Presupuestos

-Fuentes primarias y secundarias

-La investigación documental, una forma particular de tesis compilativa

Tesis científico-experimental:

-La investigación aplicada

-Las variables de la investigación

-La validez

-El control

-Elaboración de los datos obtenidos en la investigación

-Elaboración de un esquema de trabajo para la tesis científico experimental

5.- Otros tipos de trabajo científico:

-Reseña bibliográfica

-Presentación de un tema especializado: Conferencia

© Domuni 2012

Actividad:

1º: Haz una reseña bibliográfica de un libro de acuerdo a los pasos explicitados en el capítulo 5

2º: Resalta en ella las fuentes primarias y las secundarias de libro, según se explica en el capítulo 4

6.- Redacción y presentación formal de un trabajo de memoria escrita

-Redacción, lengua y estilo

-Puntuación y otros signos gráficos

-Formas de presentación de las distintas partes de la memoria

-Resumen y esquematización

7.- Aspectos técnicos

-Estructura y contenido

-Las citas y el modo de citar

-Aparato crítico: notas y bibliografía

Actividad:

1º: La hipótesis que desarrollaste en la actividad del capítulo 3, retómala y cubre las citas que te ayudaron a elaborarla en los dos sistemas que ponemos: a pie de página o al final de texto, o introducidas numéricamente en el texto con referencia a la bibliografía final.

2º: Diferencia la forma de citar revistas y libros conforme explicamos en el capítulo 7.

© Domuni 2012

3º: introduce algún ejemplo de cita innecesaria y hazlo notar y explica por qué es innecesaria.

8.- El trabajo científico en los campos teológico y social

9.- Los procesos de valoración del trabajo científico

10.- Partes de una memoria escrita:

-Cubierta

-Índice General

-Índice de ilustraciones

-Abreviaturas y símbolos

-Introducción

-Cuerpo de la memoria

-Bibliografía

-Apéndices

-Índice de nombres

-Índice temático

VII. Bibliografía

- Alcina J., Aprender a investigar. Métodos de trabajo para la redacción de tesis doctorales, Madrid, Literaria, 1994.
- Alszeghy Zoltan – Maurizio Flick, Cómo se hace teología, Madrid, Paulinas, 1976.
- Amat Nuria, La biblioteca. Tratado general sobre su organización, técnicas y utilización, Barcelona, Diáfora, 1982.
- Berzosa R., Hacer Teología hoy, Madrid, San Pablo, 1994.

  -¿Qué es teología? Una aproximación a su identidad y a su método, Bilbao, Desclée De Brouwer, ²1999.

© Domuni 2012

- Cañas Juan Antonio – Javier Fernández, Metodología de las ciencias sociales, Córdoba, Servicio de Publicaciones Universidad de Córdoba, [1994].
- Carrera A. (coord.), Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico, Bilbao, Cita, 1994.
- Cassany Daniel, Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir, Barcelona, Paidós, 1989.
- Coromina, E.; CASACUBERTA, X.; QUINTANA, D.; El trabajo de investigación. Barcelona, Ostaedro 2002
- Eco H., Como se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura, Barcelona, Gedisa, 1983. El original italiano: Come si fa una tesi di laurea. La materie umanistiche, Milano, Tascabili-Bompiani 2004
- El Pais – Aguilar (eds.), Cómo buscar en Internet, Madrid, Santillana, 2001.
- GALLUCCIO, Caterina; PEDON, Arrigo; La tesi in scienze politiche, Roma, Armando editore 1998
- García Manuel – Jesús Ibáñez – Francisco Alvira, El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación, Madrid, Alianza, 2000.
- García-Bellido J., "Uso de las referencias bibliográficas", en "Boletín CDL" 127 (2201) 24-32.
- González I., Metodología del trabajo científico, Madrid, Sal Terrae, [3]1973.
- Hans A., Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo, Madrid, Narcea, 1987.
- Hernández Sampieri, r.; Fernández Collado, C.; Baptista Lucio, P., Metodología de la investigación, [5]Mc Graw Hill, México 2010.

- Irala N., Eficiencia sin fatiga en el trabajo mental, Bilbao, Mensajero, [4]1973
- Keer Philip, Una investigación filosófica, Barcelona, Anagrama, 2000.
- López -Barajas Emilio – Josefa Magdalena Montoya (eds.), El estudio de casos: fundamentos y metodología,Madrid, UNED, 1995.
- López -Barajas Emilio (ed.), Integración de saberes e interdisciplinariedad, Madrid, UNED, 1997.

© Domuni 2012

- López -Barajas Emilio, Fundamentos de la metodología científica, Madrid, UNED, 1988.
- Núñez Eduardo, Organización y gestión de archivos, Gijón, Trea, 1999.
- Quesada, J., Redacción y presentación del Trabajo Intelectual, Madrid, Paraninfo, [2]1987.
- Rabadan Anta, Rafael; Corbalán Berna, Javier., Creatividad: Teoría y práctica elemental para profesionales de la docencia, la empresa y la investigación.Publicaciopnes Universidad de Córdoba 2011
- Valor, Juan Antonio, Metodología de la investigación científica, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
- Wicks Jared, Método teológico, Estella, Verbo Divino, 1998.
- Romano David, Elementos y técnicas del trabajo científico, Barcelona, Teide [8]1987.
- Romo Manuela–Estefanía Sanz LOBO (eds.), Creatividad y currículum universitario, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 2001.
- Maykut Pamela – Richard Morehouse, Investigación cualitativa: una guía práctica y filosófica, Barcelona, Hurtado, 1999.
- Sierra Restituto, Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. Métodología general de su elaboración y documentación, Madrid, Paraninfo, 1986.

VIII. Metodología

Prueba final del curso

En cuanto al ejercicio o prueba final, consistirá en un trabajo escrito de unas 8 páginas de contenido, además de otras dos introductorias que aclaren el método seguido en su elaboración, en las que se desarrolle la metodología de un tema, desde la elección de la idea inicial hasta la confección de un breve esquema de trabajo a desarrollar, con la bibliografía escogida, su justificación y la hipótesis de partida que se pretende demostrar.

© Domuni 2012

Es importante que el alumno destaque los elementos que, a su criterio, constituyen el aspecto más novedoso de su exposición.

© Domuni 2012