

# Programa del curso: “Experiencia de Dios y mística”

## I. Título de la Asignatura

Experiencia de Dios y mística

## II. Créditos ECTS

3 créditos

## III. Responsable de la docencia

Dr. Julián de Cos Pérez de Camino O.P.

## IV. Presentación

Esta asignatura pretende aportar al alumno las bases de la Espiritualidad cristiana. Para ello estudiaremos su desarrollo histórico, tratando los aspectos más importantes que explican cómo ha ido evolucionando la espiritualidad desde los primeros cristianos hasta la actualidad. Nos vamos a fijar sobre todo en la espiritualidad del pueblo fiel y de la vida religiosa. También haremos una breve referencia a lo aportado por los más significativos autores y escuelas espirituales.

Nuestro objetivo es que el alumno, además de aumentar sus conocimientos, se enriquezca –él mismo– espiritualmente, pues la historia tiene mucho que enseñarnos.

## V. Programa

1. La Iglesia perseguida (siglos I-III)
2. La Iglesia del Imperio Romano (siglo IV)
3. El comienzo de la Edad Media (siglos V-VII)
4. El periodo carolingio y el feudalismo (siglos VIII-X)
5. El Románico y la reforma gregoriana (siglos XI-XII)
6. El Gótico y la Europa de las ciudades (siglo XIII)
7. La mística renana y la devotio moderna (siglos XIV-XV)
8. El Renacimiento y la espiritualidad española (siglo XVI)
9. El Barroco y la Ilustración (siglos XVII-XVIII)
10. La espiritualidad contemporánea (siglos XIX, XX y XXI)

## VI. Bibliografía

- AA.VV., *Espiritualidad Cristiana*, 3 vols., Lumen, Buenos Aires-México 2000-2008.
- ÁLVAREZ GÓMEZ, J., *Historia de la Vida Religiosa*, vol. I: *Desde los orígenes hasta la reforma cluniacense*, Publicaciones Claretianas, Madrid, 1996.
- ANCILLI, E. (dir.), *Diccionario de Espiritualidad*, 3 vols., Herder, Barcelona 1987<sup>2</sup>.
- BORRIELLO, L., CARUANA, E., DEL GENIO, M. R., SUFFI, N. (dir.), *Diccionario de Mística*, San Pablo, Madrid 2002
- DE FIORES, S., GOFFI T. (dir.), *Nuevo Diccionario de Espiritualidad*, San Pablo, Madrid 1991<sup>5</sup>.
- DINZELBACHER, P. (ed.), *Diccionario de la Mística*, Monte Carmelo, Burgos 2000.
- JIMÉNEZ DUQUE, B., SALA BALUST, L., *Historia de la Espiritualidad*, 4 vols., Juan Flors, Barcelona 1969.
- MALDONADO, L., *Génesis del catolicismo popular*, Cristiandad, Madrid, 1979.

- MOLINER, J. M., *Historia de la Espiritualidad*, Monte Carmelo, Burgos 1972.
- PABLO MAROTO, D. DE, *Historia de la espiritualidad cristiana*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 1990.  
—, *Espiritualidad de la Alta Edad Media*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 1998.  
—, *Espiritualidad de la Baja Edad Media*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 2000.
- PAGANO, Giuseppe, *La vida monástica en San Agustín. Comentario al salmo 132*, Editorial Agustiniana, Guadarrama 2012.
- ROYO MARÍN, A., *Los grandes maestros de la vida espiritual*, BAC, Madrid 2002.
- SÁNCHEZ, D. M., *Historia de la espiritualidad patristica*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 1992.

## VII. Metodología

Para evaluar el nivel de conocimientos del alumno, se le pedirá que resuma el contenido del bloque de temas del 1 al 5 en no más de 3000 palabras (unas 5 hojas) e igualmente procederá con el contenido del segundo bloque de temas del 6 al 10: si se pasa se le bajará la nota o se le pedirá que vuelva a hacer el examen. El tamaño de la letra debe ser de 14.

El alumno debe centrarse más en la espiritualidad que en otros temas como pueden ser la historia o la realidad social, que tienen menos interés en esta asignatura.

En cada tema recomendaremos la lectura de uno o varios textos espirituales. No es obligatorio leerlos, pero si el alumno lee –y comprende– alguno de esos textos y lo muestra de modo acertado al realizar el trabajo final, se tendrá en cuenta en la calificación.