

| SEMESTRE 5   |             |               |
|--|-------------|---------------|
| Matière  | Réf.        | Évaluation    |
| <b>Méthodologie</b>  |             |               |
| Méthodologie générale  | MBAFR       | Quiz          |
| <b>Histoire Générale</b>   |             |               |
| Histoire moderne 1<br>1. <i>Un monde moderne</i><br>2. <i>Un monde religieux</i><br>3. <i>A la découverte d'un monde inexploré</i> | HIST00010-1 | Quiz / Devoir |
| Histoire moderne 2<br>1. <i>L'Europe moderne</i><br>2. <i>L'empire ottoman</i><br>3. <i>L'Asie</i><br>4. <i>L'Afrique</i>          | HIST00010-2 | Quiz / Devoir |
| <b>Histoire de l'art</b>   |             |               |
| Art moderne et spiritualité  | ART02       | Quiz / Devoir |
| Texte et image : relations / transpositions  | ART007      | Quiz / Devoir |
| Peintres du XIXème au XXème siècle   | ART003      | Quiz / Devoir |
| <b>EXAMEN 5</b>  |             |               |

| SEMESTRE 6  |            |               |
|---|------------|---------------|
| Matière   | Réf.       | Évaluation    |
| <b>Histoire Générale</b>  |            |               |
| Histoire contemporaine I :<br><i>La Révolution française et l'empire de 1789 à 1814</i> | HIST 00023 | Devoir        |
| Histoire contemporaine II : <i>Le 19<sup>ème</sup> siècle</i>                           | HIST00024  | Quiz / Devoir |
| Histoire contemporaine III : <i>Le 20<sup>ème</sup> siècle</i>                          | HIST00025  | Quiz / Devoir |
| <b>Histoire de l'art</b>  |            |               |
| Une approche de l'art contemporain : le rôle de l'artiste                               | TH078      | Devoir        |
| Le vide et l'art contemporain 1   | ART008     | Devoir        |
| Le vide et l'art contemporain 2   | ART009     | Devoir        |
| <b>EXAMEN 6</b>   |            |               |