



Histoire de l'art

Licence 3

Semestre 5

Titre	Professeur
Méthodologie générale	Fabien Vivier
Arts	
Cinéma et christianisme 1ère partie	Joseph Marty
Cinéma et christianisme 2ème partie	Joseph Marty
Cinéma et christianisme 3 ^{ème} partie	Joseph Marty
Une histoire de l'art en son contexte Tome 4 - Des temps modernes jusqu'à la crise de la « tradition »	Fabien Vivier
Une approche de l'art contemporain : le rôle de l'artiste	Jean Louis Meylan
Histoire	
Histoire contemporaine 1	Claire Boissieu
Histoire contemporaine 2	Claire Boissieu
Examen Intermédiaire	

Semestre 6

Titre	Professeur
Arts	
Une histoire de l'art en son contexte Tome 4 - Des temps modernes jusqu'à la crise de la « tradition »	Fabien Vivier
Texte et image : Relations/transpositions	Anne Lenquette
Art moderne et spiritualité 1	Barbara von Orelli
Art moderne et spiritualité 2	Barbara von Orelli
Le vide et l'art contemporain - Tome 1	Michel Van Aerde
Le vide et l'art contemporain - Tome 2	Michel Van Aerde
Histoire	
Histoire et théories de la communication	Emmanuel Tourpe
Examen final	